

प्रदत्तकार्य(Assignment)

विषय : EPC-2 (ललित कला)

1. अजन्ता गुफा चित्रण विधि एवं चित्रों की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
2. चित्रकला के प्रमुख तत्वों का वर्णन कीजिए।
3. लोक कला को परिभाषित कीजिये एवं किसी एक लोक कला का वर्णन कीजिये।
4. शिक्षा में कला की उपयोगिता एवं महत्व पर प्रकाश डालिए।
5. शिक्षा में कला और संस्कृति की भूमिका का वर्णन कीजिये।

प्रायोगिक:

1. छायाप्रकाश के माध्यम से किसी शिक्षाविद का व्यक्तिचित्र (Portrait) का पेंसिल से निर्माण कीजिये।
2. छायाप्रकाश के माध्यम से पर्यावरणीय चित्र (Landscape) का निर्माण कीजिये।

नोट: सैधान्तकी (Theory) में से किन्ही तीन विषयों पर लिखे एवं प्रायोगिक में एक की रचना करे।

सरोज कुमार

सहायक प्राध्यापक (ललित कला), आर.एम. कालेज, सरहसा